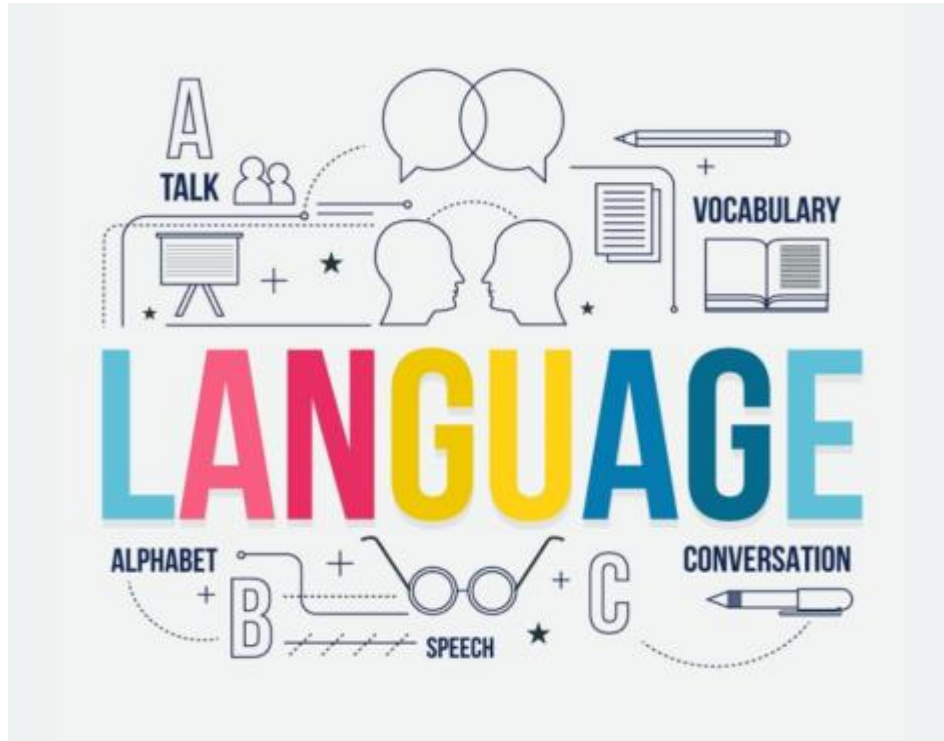


## English Language Learning (ELL)



([www.eslbrains.com](http://www.eslbrains.com))

## Høle Barne- og Ungdomsskule

# **Plan for (the development of) the English Language Learning (ELL) at Høle skule.**

## **Table of Contents**

<b>Introduction</b>	<b>p.2</b>
<b>Language Learning Aims</b>	<b>p.2</b>
<b>Reading</b>	<b>p.2</b>
<b>Vocabulary</b>	<b>p.3</b>
<b>Oral skills</b>	<b>p.3</b>
<b>Phonetics</b>	<b>p.3</b>
<b>Pronunciation</b>	<b>p.4</b>
<b>Intonation</b>	<b>p.4</b>
<b>Writing</b>	<b>p.4</b>
<b>Grammar</b>	<b>p.5</b>
<b>Digital skills</b>	<b>p.5</b>
<b>CLIL</b>	<b>p.5</b>
<b>Varieties of English - the order of sequence</b>	<b>p.6</b>
<b>Homework</b>	<b>p.6</b>
<b>Competence aims and assessment</b>	<b>p.6-13</b>
<b>An overview of topics covered by the annual plans at Høle</b>	<b>p.14-17</b>
<b>Midterm assessment 8.-10. Grade</b>	<b>p.18</b>
<b>Conclusion</b>	<b>p.18</b>
<b>References</b>	

## **Introduction**

The aim for the plan is to ensure a complete understanding of the English Language Learners (the pupils) development of basic skills and achievement in accordance with the competence aims.

In combination with the curriculum, the basic skills; oral skills (being able to listen, talk and communicate.), reading skills (being able to make sense of different types of texts.), written skills (being able to express ideas and opinions in writing.), numeracy (being able to understand and use mathematical terms and mathematical information.), and digital skills (being able to use digital tools and media in one's language learning.) is the core to the ELL's experience with and understanding of English as a subject and a second language. Furthermore, the teaching method Content and Language Integrated Learning (CLIL) may be added while teaching interdisciplinary topics.

Thus, this plan is based on the LK20 and is intended as a tool and a framework for the teaching and learning of the English language and the competence aims for 2nd, 4th, 7th and 10th grade.

## **Language Learning Aims**

In general, the purpose of the plan is to ensure a common understanding among both teachers and pupils of language learning. In order to achieve this a set of aims and objectives are listed below: (note list of events and the order)

### **Reading skills**

- Being able to make sense of different types of texts.
- An exercise such as pupils reading out loud in class should always be reflected upon by the teacher in advance, what is the purpose and what is the language learning aim?
- UiS recommends that the pupils are given the opportunity to read the whole text and authentic texts, not just an excerpt. Then questions the pupils may have, may not be answered. The pupils should be given opportunities to immerse themselves in literature.
- A class account for e-books may be created at [www.oxfordowl.com](http://www.oxfordowl.com), it is important to keep the pupils' language level in mind. E- books are also available at [www.skolencdu.no](http://www.skolencdu.no)

## **Vocabulary**

- When working with vocabulary, it is important to keep in mind the choice of words and their frequency for example available in Link Teacher's Guide 3. Chosen words from texts for reading or from lists. For example the list of the 100 most frequent words should be worked with from first grade and onwards, both orally and in writing.
- Vocabulary learning is an important part of language learning. Thus, this demands reflection and is the responsibility of the teacher. The choice of words should reflect the pupils daily life, news and events. In light of this the word hippopotamus- hippo may not be the best choice.
- In addition, *gloseprøve*, which is a Norwegian phenomenon, might not serve the best purpose. New vocabulary should be placed in a meaningful context which in turn raises the pupils awareness of how to use the word appropriately. The pupils should gain experience from usage while writing, sentences, paragraphs and texts.
- From an early stage the pupils should be given information about tv series to follow and watch on a weekly basis to expand their language skills and experiences. Not all pupils have the possibility to travel and experience the language at first hand. Tv and other types of media might be the next best thing.

## **Oral skills**

- Being able to listen, talk and communicate.
- Each lesson should include a type of interaction. Language learning is based on interaction and participation. It is also an important part of pronunciation.

## **Phonetics**

- Phonology is concerned with the function that speech sounds have in relation to meaning. For example, when we talk about /v/ and /w/ as two different phonemes in English and how exchanging one for the other (as in vest and west) will bring about a change in meaning (Flognfeldt og Lund 2016).

## **Pronunciation**

- Pronunciation is key to language learning. When teaching the Norwegian alphabet to first graders this is pointed out specifically to the pupils. The patterns of pronunciation in the English language are more complex and also differ from RP and AE. This should be taught with a clear structure from first to seventh grade, and repeated from eight to tenth grade. The teacher's role is to point out the differences between RP and AE and to challenge the pupils to be consistent with their choices both orally and in writing.

## **Intonation**

- Intonation in speech is the melody of the language, the rise and fall of the voice. It has a communicative function. The way we let the melody of any "chunk" of speech go up or down contributes to the way we express meaning. We change the pitch and or tone level of our voices to give the listener an impression of our attitude and intentions, and how we want to convey the content.
- Intonation gives your listener an impression of your attitude and your intentions.
- Knowledge about intonation makes you understand more of what someone is saying to you,
- Most sentences in English are said with a falling melody. This goes, first and foremost, for normal statements, wh-questions (where, what etc.), commands and exclamations (Flognfeldt og Lund 2016).

## **Written skills**

- Being able to express ideas and opinions in writing.
- Formal writing: språklige uformelle ting i tekst- gonna, wanna og I'll og don't
- AE or RP The pupils need to write with consistency, create a list of words.
- Genre
- Process writing
- Transitions from one paragraph to another and the choice and use of connecting words.
- Exit ticket (skriverammer/text comprehension)

## **Grammar**

- Implementation of grammatical structures to text production.
- Build on them and add information
- Introduction at the appropriate level and time, when knowledge is necessary in order to write.
- Teach appropriate and when necessary, not as a section on its own.
- Do not avoid it
- Irregular verbs, after frequency- should be taught from third or fourth grade- systematically,- writing sentences.

## **Digital skills**

- Being able to use digital tools and media in one's language learning.
- [www.skolen.cdu.no](http://www.skolen.cdu.no)
- Creaza- digital stories
- [www.powtoon.com](http://www.powtoon.com) - digital storytelling
- Book creator
- Creaza-Podcasts
- Brochure- Google docs
- Text production - Book reviews in English at the library.
- Link 1.-7. grade digital resources <https://link.fagbokforlaget.no/>
- List of digital resources for teachers: [Engelsk - Tips til nettressurser:](#)

## **CLIL**

- Content and Language Integrated Learning
- Teach a known topic such as world religions in English. The lessons in KRLE can easily be combined with English and it will add new elements to the teaching. They have knowledge in Norwegian of this topic since first grade. The pupils may find it motivating and it is possible to add to vocabulary learning.

## **Varieties of English**

English is used for international communication, thus it is useful to be prepared for the many varieties of English that you may encounter. There are both regional and global varieties of the language, which also includes variations of pronunciation, grammar and vocabulary. At first, it is always difficult to decode language that differs only just a little from what you are used to. All it takes, however, is exposure to and insight into the characteristics of the variety.

These varieties may be introduced to the pupils in by focusing on the following countries: USA, Canada, The United Kingdom, Ireland, AUstralia, New Zealand, South Africa, India, Pakistan, Kenya, Nigeria, Malaysia, Singapore, Hong Kong, Tanzania, Zimbabwe, the Philippines, The Caribbean: Barbados, Grenada, Trinidad and Tobago, Bermuda, The Cayman Islands, The Virgin Island and Jamaica (Flognfeldt og Lund 2016).

## **Homework**

- Homework: English is exempted from the school's official homework policy. Homework is a necessary tool to enable the pupils to achieve and reach a higher level of competence. Moreover, parental guidance and assistance is also acquired.
- Homework: A reading task is given in combination with an additional task that reflects an understanding of the reading material of the use of another language, learning basic skills such as oral or writing. A digital element may also be added, for example by using chromebook.
- Homework: Each task given as homework will be checked by the appropriate teacher in class or digitally. This is to ensure that the pupils are given feedback on their work and on their language learning development as a group or individually.

In light of the ELL and the competence aims it is important to keep in mind that they build on each other and that they will be worked with more than once throughout the different grades, but the important part is variety in the chosen activities and how they challenge the pupils further from last time. Thus, it is adamant that yearly planners are available to the English teachers and that if a topic is taught in second grade already, new elements and vocabulary will be added in fourth grade.

## Competence aims and assessment

### Competence aims and assessment 2.grade

#### Competence aims after 2.grade

##### 1. grade

- bruke digitale ressurser for å oppleve språket via autentiske språkmodeller og samtalepartnere - [www.skolen.cdu.no](http://www.skolen.cdu.no)
- lytte til og gjenkjenne språklyder og stavelser i ord
- koble språklyder til bokstaver og stavemønstre og trekke bokstavlyder sammen til ord
- lytte til og utforske det engelske alfabetet og uttalemønstre i lek- og sangaktiviteter

##### 2. grade

- bruke digitale ressurser for å oppleve språket via autentiske språkmodeller og samtalepartnere - [www.skolen.cdu.no](http://www.skolen.cdu.no)
- lytte til og gjenkjenne språklyder og stavelser i ord
- koble språklyder til bokstaver og stavemønstre og trekke bokstavlyder sammen til ord
- lytte til og utforske det engelske alfabetet og uttalemønstre i lek- og sangaktiviteter
- oppdage høyfrekvente ord og fraser i ulike typer tekster
- stille og svare på enkle spørsmål, følge enkle instruksjoner og bruke noen høflighetsuttrykk
- delta i innøvde dialoger og spontane samtaler om egne behov og følelser, dagligliv og interesser
- oppdage ord som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til
- lytte til, lese og samtale om innhold i enkle tekster, inkludert billedbøker
- lese og eksperimentere med å skrive kjente ord, fraser og enkle setninger
- tilegne seg ord og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig barnelitteratur og barnekultur



## Competence aims and assessment 4.grade

### Competence aims after 4.grade

#### 3. grade

- bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre
- utforsker og bruke det engelske alfabetet og uttalemønstre i varierte lek-sang- og språklæringsaktiviteter
- lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster
- bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått
- delta i samtale om egne og andres behov, følelser, dagligliv og interesser og bruke samtaleregler
- oppdage og leke med ord og uttrykk som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til
- identifisere ordklasser i tilpassede tekster
- følge enkle regler for rettskriving og setningsstruktur
- lese og forstå tekster med lydrette ord og kjente og ukjente ordbilder

#### 4. grade

- utforske ulike ordbøker og hvordan de kan brukes i språklæring
- bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre
- utforsker og bruke det engelske alfabetet og uttalemønstre i varierte lek-sang- og språklæringsaktiviteter
- lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster
- bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått
- delta i samtale om egne og andres behov, følelser, dagligliv og interesser og bruke samtaleregler
- oppdage og leke med ord og uttrykk som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til
- identifisere ordklasser i tilpassede tekster
- følge enkle regler for rettskriving og setningsstruktur
- lese og forstå tekster med lydrette ord og kjente og ukjente ordbilder
- lese og forstå betydningen av kjente og ukjente ord, fraser og setninger ut fra sammenhengen i selvvalgte tekster

- lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker
- skrive enkle tekster som uttrykker tanker og meninger
- samtale om noen sider ved ulike levemåter, tradisjoner og skikker i den engelskspråklige verden og i Norge
- tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig litteratur og barnekultur

## Competence aims and assessment 7.grade

### Competence aims after 7.grade

#### 5. grade

- bruke enkle strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke digitale ressurser og ulike ordbøker i språklæring, tekstskaping og samhandling
- utforske og bruke uttalemønstre og ord og uttrykk i tilpassede og autentiske tekster
- uttrykke seg forståelig med et variert ordforråd og høflighetsuttrykk tilpasset mottaker og situasjon
- innlede, holde i gang og avslutte samtaler om egne interesser og aktuelle emner
- utforske og samtale om noen språklige likheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring

#### 6. grade

- bruke enkle strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke digitale ressurser og ulike ordbøker i språklæring, tekstskaping og samhandling
- utforske og bruke uttalemønstre og ord og uttrykk i tilpassede og autentiske tekster
- uttrykke seg forståelig med et variert ordforråd og høflighetsuttrykk tilpasset mottaker og situasjon
- innlede, holde i gang og avslutte samtaler om egne interesser og aktuelle emner
- utforske og samtale om noen språklige likheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring

- identifisere setningsledd i ulike typer setninger og bruke kunnskap om bøyning av verb, substantiv og adjektiv i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøyning og setningsstruktur
- lese og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese og lytte til engelskspråklige sakprosa-tekster og engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur og skrive og samtale om innholdet

## 7. grade

- bruke enkle strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke digitale ressurser og ulike ordbøker i språklæring, tekstskaping og samhandling
- utforske og bruke uttalemønstre og ord og uttrykk i tilpassede og autentiske tekster
- uttrykke seg forståelig med et variert ordforråd og høflighetsuttrykk tilpasset mottaker og situasjon
- innlede, holde i gang og avslutte samtaler om egne interesser og aktuelle emner
- utforske og samtale om noen språklige likheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- bruke enkle strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke digitale ressurser og ulike ordbøker i språklæring, tekstskaping og samhandling
- utforske og bruke uttalemønstre og ord og uttrykk i tilpassede og autentiske tekster
- uttrykke seg forståelig med et variert ordforråd og høflighetsuttrykk tilpasset mottaker og situasjon
- innlede, holde i gang og avslutte samtaler om egne interesser og aktuelle emner
- utforske og samtale om noen språklige likheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- identifisere setningsledd i ulike typer setninger og bruke kunnskap om bøyning av verb, substantiv og adjektiv i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøyning og setningsstruktur
- lese og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster

- lese og lytte til engelskspråklige sakprosaetekster og engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur og skrive og samtale om innholdet
- samtale om ulike kilders pålitelighet, og velge kilder til eget bruk
- skrive sammenhengende tekster, inkludert sammensatte, som gjenforteller, forteller, spør og uttrykker meninger og interesser, tilpasset mottaker
- bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger
- reflektere over og samtale om rollen engelsk har i eget liv
- utforske levemåter og tradisjoner i ulike samfunn i den engelskspråklige verden og i Norge og reflektere over identitet og kulturell tilhørighet

## Competence aims and assessment 10.grade

### Competence aims after 10.grade

#### 8. grade

- bruke varierte strategier i språklæring, tekstsaking og kommunikasjon
- bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstsaking og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
- uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
- utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
- bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte

- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
- bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk

#### 9. grade

- bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon
- bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
- uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
- utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
- bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
- bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk
- beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og verden

#### 10. grade

- bruke varierte strategier i språklæring, tekstskaping og kommunikasjon

- bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstskaping og samhandling
- bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon
- lytte til og forstå ord og uttrykk i varianter av engelsk
- uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon
- stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner
- utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring
- bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster
- følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur
- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- lese sakprosatetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er
- bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte
- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon
- bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk
- beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og verden
- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge
- utforske og beskrive levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden
- utforske og videreformidle innhold i engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike medier knyttet til egne interesser

## **An overview of topics covered by the annual plans at Høle**

- De samme temaene på ny og ny, særlig 1-3. trinn. Hva gjør vi og hvordan sikrer vi oss? Selve undervisningsopplegget vårt- planen for fremdrift og videreføring av kjent kunnskap og ordforråd. Hvilke tema om noen av disse dukker opp på nasjonale prøver?
- Undervisningen tilpasses kompetansemål og grunnleggende ferdigheter det vil si at når vi arbeider med temaet jul, kan dette temaet brukes til å skrive julekort og julebrev. Kjente temaer blir brukt til arbeid med ulike sjangrer, og for eksempel ordforråd og grammatikk. Legg til elementer, nye tilnærminger til samme tema.
- Årsplan: oppgi kompetansemål jf planleggingsverktøy ikke bare emne.
- Exercises and tasks from the National Test, fifth grade may be practised from first grade, using previous tests.

### 1. grade:

Colours, meet and greet (helse og presentere seg selv), numbers, fruit and berries, the weather, Easter, clothes, the classroom, animals, and me and my family.

### 2. grade:

The alphabet, numbers 1-20, colours, fruit and berries, the weather, the week, Halloween (creepy crawlies), the shop, Christmas card, the body (I have, flertalls s), clothes, the classroom, the farm, the time, and the food we eat. Skaperverktsted: Kode insektet til å gå til høyre, venstre, rett frem.

### 3. grade:

Numbers 1-20 (Coding secret messages), colours, seasons, I'd like some jam, please, time for breakfast, vegetables, Can you wear jeans on your head?, twinkle, twinkle, little star,

### 4. grade:

Back to school: Personal pronouns, the I is capitalised, It's getting darker: Nouns, Who am I: Verbs, Visit me: Prepositions, Fairy Tales: Question words, Free time!, The Environment, When I grow up, Feelings, and Earn, Save, Spend. Coding secret messages with numbers and the alphabet. Write a letter to the coming first graders, fadderbrev.

5. grade:
  - Mind Map- Creaza
  - Storytelling: Read a book out loud in class: Gangsta Granny or
  - Fantasy: Harry Potter work with portals (teaching materials developed by UiS, THE)
  - Poetry
  
6. grade:
  - Podcast- Creaza
  - Digital storytelling- Creaza and Powtoon
  - Graphic Novels
  - Brochure
  - Fantasy: BFG Roald Dahl (teaching materials developed by UiS, THE)
  
7. grade:
  - Fantasy: Narnia- portals (teaching materials developed by UiS, THE)
  - Book and/or film review
  - Brochure
  - Poetry
  
8. grade:
  - Digital storytelling
  - Process writing
  - Book and/or film review
  - Fantasy- The Golden Compass (teaching materials developed by UiS, THE)
  - Easter Mystery
  - Graphic Novels- The Amulet #1 The Stonekeeper
  - Creaza: Comics
  - Podcast
  
9. grade:
  - Science
  - Dystopian Novels: The Giver (teaching materials developed by UiS, THE)
  - Book and/or film review
  - Graphic Novels: Book Creator
  - Brochure
  - Poetry



10.grade:

World Conflicts based on politics for example Northern Ireland.

Netflix: The Derry Girls - the school system

The Indigenous People around the world: The Sami People,  
the Indians, and the Aborigines - Film: Australia

Process writing in combination with a research paper

- research question.

CLIL

Podcast

Theme based teaching, a list of topics and activities - ensures stability.

Songs and rhymes

The Weather

The year: Seasons and months

Days of the week

The timetable and the ordinal numbers

Colours

At school

My home

My family

Animals/Pets

My body

Daily routines

Meals

Food: Fruits and vegetables, expressions

Clothes

Interview

Games

Fables and Fairy Tales- in Norwegian

Celebrations- Happy birthday/Halloween/Christmas/Happy New Year-

Resolutions- The tree

Easter- ghost stories/Easter mystery

Free time/Hobbies

Sports

Friendship- Writing letters/email- Fadderbrev

The English Speaking world- theme based work about countries and

colonies - Travel: Earn, spend, save

The Environment

Mathematics

These themes must be linked to reading and writing exercises and of the development of oral and digital skills in different ways to avoid extensive repetition.

Literature: Read out loud in class- known books in Norwegian, for example David Walliams- Gangster Granny.

Småbøker, faktabøker, little miss og mr. men- formål med bruk, erfaring.

Lesetrening i engelsk serien 1-4, rookie reading, recruit reading, real reading and radiant reading, Gan Aschehoug.

Literature/Film

Skaperverksted

Mat og helse, recipes: 1.,2., 6. and 9. grade

Vampire - Twilight

Fantasy- Narnia- the Golden Compass, Roald Dahl- BFG the Witches (new film 2021)

Dystopian literature- Suzanne Collins- Hunger Games -trilogy, the Giver

Poetry (teaching materials developed by UiS, THE)

Read texts- answer questions in preparation to Nasjonale prøve, reading strategies- work systematically, implement the same work which is done in Norwegian. These aspects and elements should be implemented in the yearly planners and be worked with over time.

The pupils are able to understand and express their level of understanding.

Grades teaching- kontaktlærer vs faglærer, level of proficiency. Kursing, tips og ressurser; materiell og lærere.

Sjangerlære, skriverammer (exit ticket), dypdykk og leseoppdrag.

Each lesson includes the basic elements such as: interaction, reading and writing

Websites for ideas, tasks and exercises.

[Engelsk - Tips til nettressurser:](#)

Læremiddel: Link 1.-7.trinn, digital fagbok, Stages Aschehoug 8.-10.grade.

### **Midterm assessment 8.-10. grade**

Scheduled meetings each semester concerning feedback and midterm grading, sharing examples and reviewing pupil's text together, ensuring a common understanding of low, intermediate and high level of achievement among the teachers.

### **Conclusion**

It is important to give the pupils ample opportunities to learn, there is no limit and the sooner the better. They can learn anything when given the opportunity. The young are the most eager learners we need to take advantage of this.

If a teacher lacks knowledge and/or confidence on a topic it is important that help is given. If not essential topics may easily be avoided without questions asked.

References:

Flognfeldt, Mona J. og Lund, Ragnhild J. (2016) *English for Teachers and Learners*. Oslo. Cappelen Damm Akademisk.  
image retrieved from ([www.eslbrains.com](http://www.eslbrains.com)) 03.02.22.